

第 66 回 (平成 26 年度第 1 回) 番組審議会議事録

開催日時：平成 26 年 5 月 20 日 (火) 午前 10 時 00 分～11 時 20 分

会 場：西宮市職員会館 第 1 中会議室

1. 出席者の状況
- 委員総数：7名
出席委員：4名

放送事業者側出席者

代表取締役社長：1名
ディレクター：1名
統括部主事：1名
西宮市広報課：1名
取締役：1名

2. 議事に入るまでの経過

事務局より、定時を過ぎたので審議会に入る旨の発言の後、委員長に議長として議事進行を依頼。

議長は第 66 回(平成 26 年度第 1 回)番組審議会を開催する旨を述べた。

次に、社長に開催に当たっての挨拶と放送事業者側の出席者の紹介を求めた。

社長は委員の出席に謝辞を述べた後、会社側より出席するディレクター、主事、および市広報課、取締役を紹介し、各々挨拶をした。

続いて議長は本日の出席状況の報告を事務局に求めた。

事務局は委員 7 名中現在 4 名が出席の旨を述べ、過半数を満たしており審議会が有効に成立する旨を報告した。

3. 議題

(1) 番組の審議

議長は、本年度第 1 回目の番組審議会を開催し、議事次第に従い議題の 1 番、番組紹介に移る旨を示した。本日の審議対象番組は「My Favorite Things」であり、議事次第の通り「番組内容の説明」と「テープによる番組紹介」を一括提起するよう事務局に求め、質疑応答は「番組内容の説明」と「テープ番組紹介」終了後に一括して受ける旨を委員に述べた。

〔ディレクターによる番組内容の説明〕

ディレクター

本日審議して頂くのは5月16日の22時00分から22時30分まで放送した「My Favorite Things」という番組。

関西を中心に活動されているジャズシンガーのジャネットさんが、番組名の通り「私のお気に入りのもの」をジャズに限らずロックや歌謡曲など自分の好きな曲を流しながら楽しいトークでお贈りする30分番組。聞いて頂けばすぐにどういった番組かお分かりになると思うので、早速お聞き頂きたい。

〔カセットテープによる番組紹介〕（平成26年5月16日金曜日放送分）

〔番組に関する意見交換〕

議長

番組を聴いて戴いたが、これからご意見交換に入りたい。忌憚なきご質問やご意見を伺いたい。聴いて戴いて如何だったか。

委員

ジャネットさんは昔から聴いていた。FM COCOLO でやっていたが、大体このような感じだった。ラジオをかけながら“ながら仕事”をしている時に聞くのにいい番組。楽に聞けるという印象がある番組です。

委員

今まで聴いた番組の中で一番気に入った。説明するより何より体に響いてきた。歌をアカペラで歌う機会がありジャズを歌いたいのだけけれど、原語で歌うのも難しい。今日番組で流れていたミスター・クーさんの曲なら自分でも歌えるかもしれないと思った。今日は萌えました。金曜日のこの時間なら自分の家で聞けると思う。

委員

最近の西宮ヨットハーバーが若者で賑わっている様子がよく分かった。随分昔、ヨット内でのお食事に誘われて優雅なひと時を持てた時の事を思い出し、今はどんなに変わっているのか一度行ってみたい気分になった。

ジャネットさんのお話に好感が感じられる。ジャズの事はよく分からないが、全ての曲を気分よく聞くことができた。お休み前の番組としてはとても良かったと思う。音楽番組は人それぞれの好みもあり大変難しいと感じた。

議長

難しいジャズというよりポップスといった感じで、非常にこなれていて抵抗がない方です。2000年に卒業して渡辺プロに入って、その頃まだ関西におられたのか。

ディレクター

一度東京に行かれたようです。

議長

生きっぱなしですか？

ディレクター

最近は殆ど関西で仕事をされている。プロフィールをご覧いただければ分かるが、歌だけでなくナレーションの仕事などもされていて、頻繁に東京には行ってらっしゃるよう。

議長

2000年に念願の渡米とありますね。

委員

番組内で10%割引のスーパーの話がされていたが、多分私の家の近くにあるところだ
と思う。あそこに来てらっしゃると思うと親近感が湧く。

議長

この番組はスタジオに来てもらってアルバムから取り上げて録音するのか。

ディレクター

はい、殆どジャネットさんがお持ちのCDからか、ご自身の曲のCDから流している。
この回はご自身のCDはかかっていないが、大体1曲くらいはかけている。

議長

聴いていてしんどい番組もあるが、この番組は全然抵抗がない。

委員

声のトーンがぴったりだと思う。

議長

この番組はどのくらい続いているか。

ディレクター

2011年からなので3年目に入った。

議長

せっかくですからお仕事をされながらさくら FM も PR していただきたいですね。ラ
イブをされながら東京にも行かれていますよね。

ディレクター

ライブ活動は基本的には関西中心。

議長

ライブに行くチャンスが少ない人も知らない人もいるわけだから、そういう人達にも
PRして西宮の楽しい新しい放送文化を築いてほしい。

他に注文やご意見はないか。せっかくの機会ですからこの番組以外についても仰って
下さい。

委員

新しいタイムテーブルはいいですね。春っぽく感じる。

議長

ちょっと見やすくなりましたね。見やすくなったけれど、パーソナリティーの写真は
もう少し大きい方がいい。広告がたくさんあるのはいい。広告のデザインはさくら FM
でやっているのか。

ディレクター

殆ど出来たものを使っている。

議長

広告料を頂いているので、デザインの調整もサービスでやって差し上げたらどうか。

ディレクター

先方が是非これをと望まれているものもある。

委員

イメージ戦略でいつもこのデザインに決めてアピールしているようだ。

他の番組で、「LALALA にしきた 90 分ぐらい！」をよく聴いているが、他の地区の商店街も興味があると聞いているので、また相談させてもらいたい。

議長

タイムテーブルの話に戻るが、これだけの印刷物を事務局でレイアウトしてまとめる作業は大変だろうと思うが、文字が小さくて読みにくいなどは解消してもらいたい。せっかくいい内容の放送をしているのだから。今回の番組が非常にこなれたいい番組だったように。

ディレクター

ジャネットさんはベテランなのでお任せしているだけでいい番組が出来ている。私が立ち会って録音しているが、殆ど編集の必要がない。

議長

これは上半期のタイムテーブルだが、10月以降番組の改編を考えているか。

ディレクター

今まで秋に大きな改編はしていないので、基本はこの路線で進めると思う。昨年度はビートルズとサザンオールスターズでやったひと月特集を来月6月に亡くなって5年のマイケル・ジャクソンでやる予定。

議長

取締役はいかがか。

取締役

抵抗なく聞ける。ジャネットさんは声がいい。落ち着いて聞ける。それだけに曲の紹介だけでなくもう少しパーソナリティのおしゃべりがあってもいいと思う。

議長

いつも思うが、いろんな方がパーソナリティをやってらっしゃるが、その紹介はどうなのか。

ディレクター

ホームページには載っているが、その他はあまりない。

議長

番組の始めなどにパーソナリティの紹介があると、より親しみやすいように思う。

話は変わるが、緊急告知ラジオは何台くらい売れたか。評判は？

社長

1月10日くらいから売り出して、始めは新聞などで取り上げてくれたのでよく売れた。新年度に入ってから少し止まったが、全体でざっと1000台程売れている。市が

買ってくれた分を除いたら500台くらいになる。ラジオを売ることがさくら FM の経営基盤を支えることになるので、力を入れていこうと思う。

議長

時々試験放送をするのはいいですね。

社長

毎月17日の17時から試験放送をしている。市内に140ヶ所ほどある街の防災行政無線の放送も聞こえるが、夜中や大雨の時などはなかなか聞こえないので、ラジオが普及すると本物の緊急告知が自動起動で入るので市民の大きな要素になると思う。市にしても有効な情報伝達手段になる。さくら FM からすればリスナーも増え基盤の安定に貢献してくれるので販売を頑張っていきたい。

議長

試験放送のアナウンサーはどなたか。

社長

市の防災危機管理の方です。

緊急告知ラジオは電波ですから、場所によっては入りにくいという事情がある。聞こえないというクレームも来た。ベイコムのカブルを分配機とつないだらすぐ解決するが、ベイコムが配線されていないところもあるので個々にこまめに対応している。

私は4月から専任になり落ち着いて仕事が出来ようになったので、もう少し営業活動を自分から率先してやらなければと思っている。

議長

大変結構なことです。

ラジオを置いてみて思ったのは、大人だけの家ならいいが子供がいると触ったりして不具合になったりするが、試験放送があるとその都度調整できるので安心感がある。

社長

市民の方々に試験放送に馴染んでいただき、いざとなったらさくら FM を聞かなければと思う方が増えていくといいと思っている。市ももっともっとアピールしていった方がいいと思う。

議長

試験放送の頻度を上げてもらってもいいかなと思う。今は月1回ですね。

社長

音量はびっくりされるので試験放送では最大にはしていない。そろりと始めているという感じです。

議長

是非広めて下さい。

取締役

時々ランプが点滅するが。

社長

赤いランプが点滅していたら電波状況がよろしくない状態なので位置を変えたり分配機につなげて対応して下さい。

議長

他にございませんか。広報課はいかがか。

広報課

次の5月25日の市政ニュースで緊急告知ラジオを広報することになっている。

社長

3代目の大和社長の頃、「宮っ子」に取材をしていただいたりした。市政ニュースも宮っ子も絶大な影響があるので、最近さくら FM は頑張っていると取材していただいて、取り上げてもらいたい。顧問にももっといろいろなメディアに積極的にアピールするようにとご指摘いただいている。

委員

聞きにくい場所に家がある。先ほどベイコム的事をおっしゃっていたが。

社長

先程も申したがベイコムのケーブルから分配したら聞こえる。うちのスタッフならすぐに対応できる。安心して聞けるようになる。危機管理の手段となる。

委員

さくら FM さんは、深夜放送はしないのか。早く休んで深夜に起きてラジオを聴く人もいると聞くが。

社長

かなり遅い深夜まではしていない。

秋からのタイムテーブルは早くから編集してよりよいものにしていきたい。

議長

楽しみにしています。宮っ子とさくら FM が市民の安心安全の情報提供の面で大いに協力をしていただきたい。

議長は委員にその他特にご意見がない旨を確認し、本日の審議会を終了し閉会する旨を述べ、社長に挨拶を要請した。

社長は審議会でご意見を頂いた事への謝意を述べ、閉会にあたって挨拶を行った。

事務局は次回の審議会は平成26年7月20日の午前10時00分に西宮市職員会館第1中会議室にてと決定し、審議番組は後日改めて連絡致す旨を伝えた。

議長は、午前11時40分に審議会閉会を宣した。

議事の経過を明確にするため、議事録を作成し、委員長及び出席委員の記名押印をする。

平成26年5月20日

西宮コミュニティ放送株式会社